# Finitiprim

Pintura para interior. Imprimación y acabado.

## Definición

Imprimación y acabado mate elaborados con componentes naturales, renovables y de origen biológico.
Las pinturas de origen biológico se elaboran con materias primas renovables, como aceites vegetales. Un recurso renovable es un recurso natural cuya reserva puede reponerse en un corto período de tiempo (en escala de tiempo humana), renovándose al menos tan rápido como se consume. Esto también significa que la producción de estas pinturas depende menos de recursos no renovables como el petróleo, reduciendo así la presión sobre los recursos de nuestro planeta.
Nuestro envase muestra con orgullo el porcentaje de carbono de origen biológico presente en el recipiente. Esta medición la realiza un laboratorio independiente según la norma NF EN 16640.
2 en 1: Imprimación y acabado

- Las resinas de origen biológico contribuyen a la reducción de las emisiones de carbono.
- Formulados con materias primas naturales y renovables.
- Acabado mate.
- Contiene menos de 1 g de COV por litro
- Fórmula reforzada con inhibidor de óxido

## Composición

Elaborado con componentes naturales, renovables y de origen biológico en fase acuosa.
Nuestro producto contiene: agua, titanio, cargas minerales, resina alquídica con un 98 % de carbono de origen biológico, aditivos y conservantes.

## Condiciones de aplicación:

(Conforme a la norma NF DTU 59.1).
Interior: Temperatura entre 8 °C y 35 °C y humedad relativa < 70 %.
Límite de humedad para mampostería < 5 %
No aplicar sobre soportes con tendencia a la condensación.
Equipo de aplicación: Brocha mixta sintética/de cerdas | Brocha de poliéster tejido de 13 mm o brocha de poliamida texturizada de 14 mm | Boquilla de baja presión 515 a 120-140 bar o boquilla estándar 517 a 180-200 bar.
Limpieza del equipo: Enjuagar con agua jabonosa.
Dilución: Listo para usar (se puede añadir hasta un 5 % de agua).

## Instrucciones de aplicación

Tras una inspección previa, las superficies deben prepararse según su estado y tipo (limpieza, enlucido, lijado, eliminación de polvo, etc.), de acuerdo con las normas y buenas prácticas pertinentes (NF DTU 59.1), asegurando que estén limpias, firmes, secas y cohesivas antes de pintar.
Solo para uso interior, en superficies como:

- Placas de yeso laminado con acabado de papel o capa fina: revisar la cinta de juntas, lijar, eliminar el polvo por completo y aplicar 1 capa de FINITIPRIM diluido con hasta un 5 % de agua, seguida de 2 capas de FINITIPRIM.
- Hormigón y yeso hidráulico con pH <9: eliminar el polvo, descontaminar/desengrasar, lavar/enjuagar, secar y aplicar 1 capa de FINITIPRIM diluido con hasta un 5 % de agua, seguida de 1 o 2 capas de FINITIPRIM.
- Superficies pintadas existentes y bien adheridas: lijar las pinturas brillantes antiguas, limpiar con un limpiador alcalino multiusos, enjuagar, secar y aplicar 2 capas de FINITIPRIM. Dependiendo del color inicial, puede ser necesaria una tercera capa.
- Para su aplicación en otras superficies interiores, consulte las fichas técnicas de las imprimaciones funcionales de la gama Prodirox (TRIAL, ADEROX AQUA ISOL o ADEROX FIX).

## Características técnicas

Aglutinante: Alquídico de base biológica en fase acuosa
Apariencia de la película: mate, textura fina.
Brillo especular (2): <6 % en un ángulo de 60° y < 11% a 85º
Sólidos (± 2 %) (3): 59% en peso – 38 % en volumen.
Resistencia a la fricción en húmedo (4): Clase 2 en blanco.
Colores: blanco y colores claros de base blanca.
Densidad (± 0,03) (5): 1,51
Rendimiento: 10 a 12 m³/L por capa
Secado al tacto: 2 horas
Recubrible: 6 horas

(1) Probado según la norma NF EN 16640
(2) Los valores de brillo especular se obtienen tras 14 días de secado. La aplicación mecánica puede variar estos valores.

**Fabricado por: PRODIROX-FRANCE SAS** · www.prodirox.com

**Distribuido por: Ecomateriales Ultravioleta S. Coop. Astur**
Campo Sagrado 45 · 33205 GIJÓN · T 985 374 092 · www.ecoultravioleta.coop

(3) Valor indicado sobre blanco.
(4) Variable según la dilución, la porosidad y la textura de la superficie.
(5) Puede variar según la dilución, la temperatura, la humedad ambiental y la incorporación de una gran cantidad de colorantes (tiempos de secado a 23 °C y 50 % de humedad relativa). (6) (NF EN ISO 11998)

Clase de transporte: No sujeto a los requisitos del ADR (reglamento para el transporte de mercancías peligrosas por carretera).
Almacenamiento: Almacenamiento antes de la apertura: 12 meses en el envase original cerrado, protegido de las heladas y de temperaturas superiores a 35 °C.
Almacenamiento después de la apertura: Cierre bien el envase. La pintura se puede almacenar durante 6 meses protegida de las heladas y de las altas temperaturas. El almacenamiento óptimo depende de las condiciones de almacenamiento y de la cantidad de pintura restante en el envase.
Medidas preventivas: para más información, consulte la ficha de datos de seguridad disponible a través del distribuidor o en línea en www.prodirox.com.

Clasificación europea: categoría A / subcategoría g (según la Directiva 2004/42/CE)
Valor límite de COV para la subcategoría g: 30 g/L (2010)
COV máximo para este producto: 1 g/L

**Envases** 1 L – 3 L – 12 L

**Fabricado por: PRODIROX-FRANCE SAS** · www.prodirox.com

**Distribuido por: Ecomateriales Ultravioleta S. Coop. Astur**
Campo Sagrado 45 · 33205 GIJÓN · T 985 374 092 · www.ecoultravioleta.coop